

WERTUNG - Reglement SWISS OPEN

Hip Hop Streetdance Choregraphie Lausanne

Voting-System (TCI)

Es wird nach dem aktuellen IDO-Bewertungssystem **TCI** (Technique / Composition / Image) gewertet.

TECHNIK

Präzise Leistung der grundlegenden Techniken für Disziplin und Stil bewertet werden. Anzeigen des authentischen Stil oder Art des Tanzes. Der Schwierigkeitsgrad der Figuren, die in der Leistung. Genauigkeit in der Verwendung von Grund-und erweiterte Rhythmen. Etage Handwerks- und (soweit anwendbar) verbindungen mit anderen Darstellern. Die Synchronisierung mit der Musik und (soweit anwendbar) Kolleginnen und Interpreten. Die Tänzer Fähigkeit bei der Erfüllung dieser Aspekte ist von grosser Bedeutung, und Wettbewerber geraten, zu wählen Bewegungen, Rhythmen und Tänze, sie sind gut geeignet, um zu wettbewerbsfähigen Niveau.

COMPOSITION (Choregraphie)

Dies beinhaltet eine Bewertung der Bewegungen, Figuren, Variationen, Rhythmen und (falls vorhanden), die Muster Linien und Kreisen, die in jeder Komposition Routine. Variabilität und Originalität bei der Verwendung jeder Komponente, die Verwendung von vertikalen und horizontalen Raum und Nutzung der Tanzfläche Bereich sind ebenfalls bewertet in dieser Dimension

IMAGE

Körperliche und emotionale Ausdruck, Präsentation, Kommunikation mit dem Publikum, performance Energie-Ebene und die Macht der Leistung zu beeinträchtigen Beobachter sind sehr wichtig für die Image-Dimension. Weitere wichtige Aspekte der Bilder gehören Requisiten, Kostüme, make-Up, Pflege, und die gesamte Harmonie der Idee in der Routine im Vergleich zu der Musik, Bewegung, Kostümen und anderen inneren Elemente ausgewählt, die für den Tanz

Voting-Kriterien / Punkte Verteilung

Technik (10 Punkte)

Tänzerischer Ausbildungsstand
Technische Ausführung
Takt / Rhythmus
Synchronität

Choregraphie (10 Punkte)

Kreativität /Originalität
Schritte / Bewegungen / Kombinationen
Harmonische musikalische Umsetzung
Räumliche Gestaltung
Bilder – Aufstellungen
Effekte

Image (10 Punkte)

Make-Up, Frisur, Kostüme.
Bühnenpräsenz und Ausstrahlung
Harmonie
Authenzität / Originalität